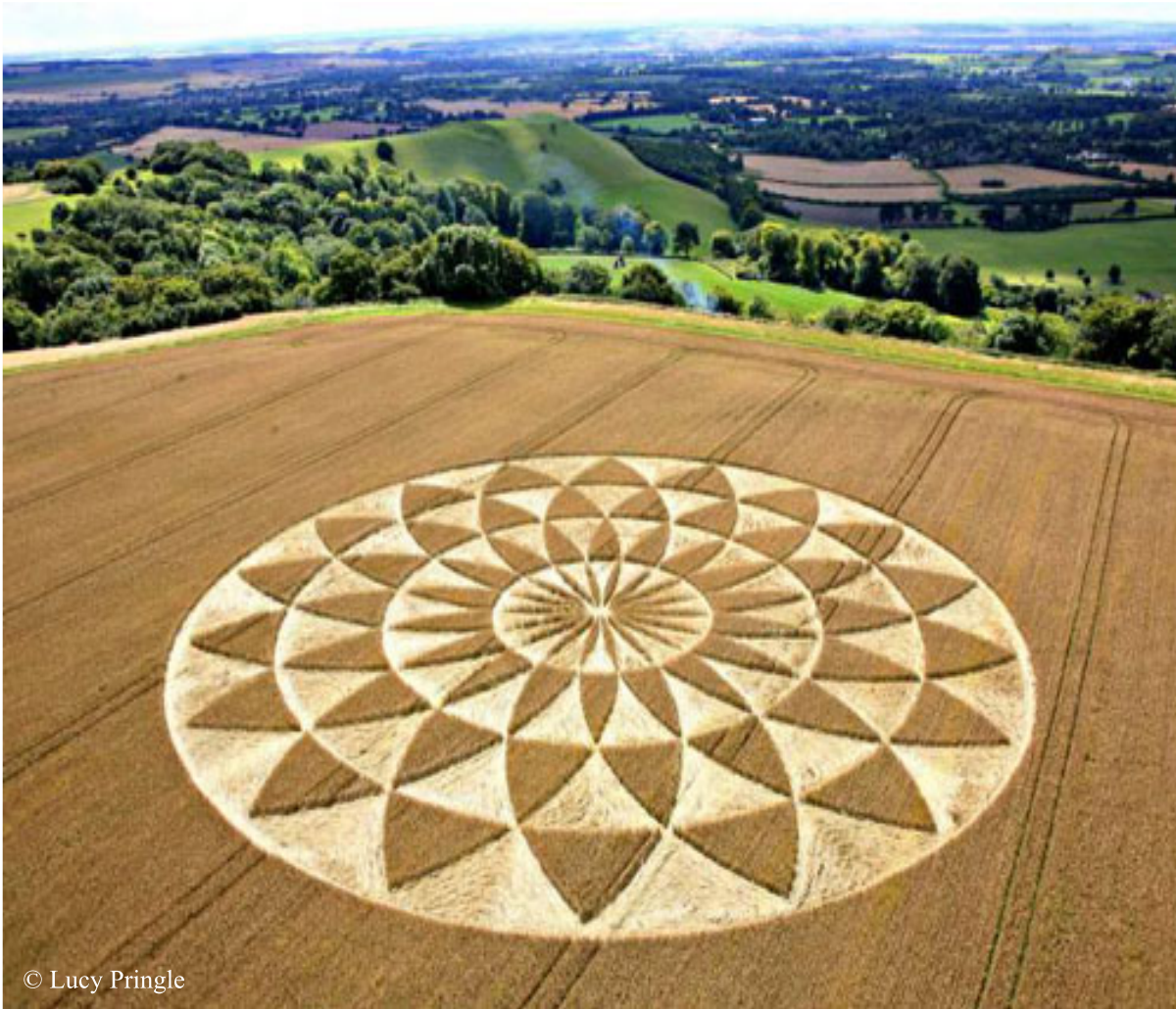


Martinsell

découvert le 19 juillet 2007 dans le conté du Wiltshire (GB)



Observations photo :

Motif circulaire composé de 3 séries de couronnes concentriques, espacées régulièrement et élaborées sur la base du 18.

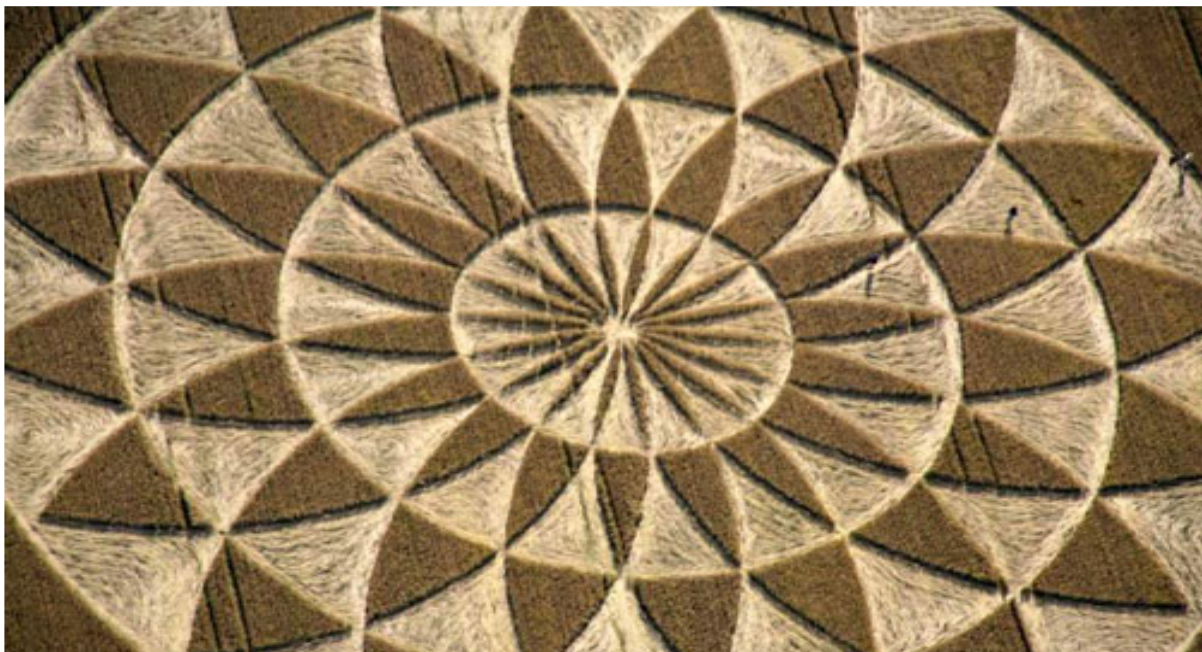
A noter que les pointes de la dernière couronne ne sont pas en contact avec le cercle périphérique, et qu'il existe un espace au centre du motif.

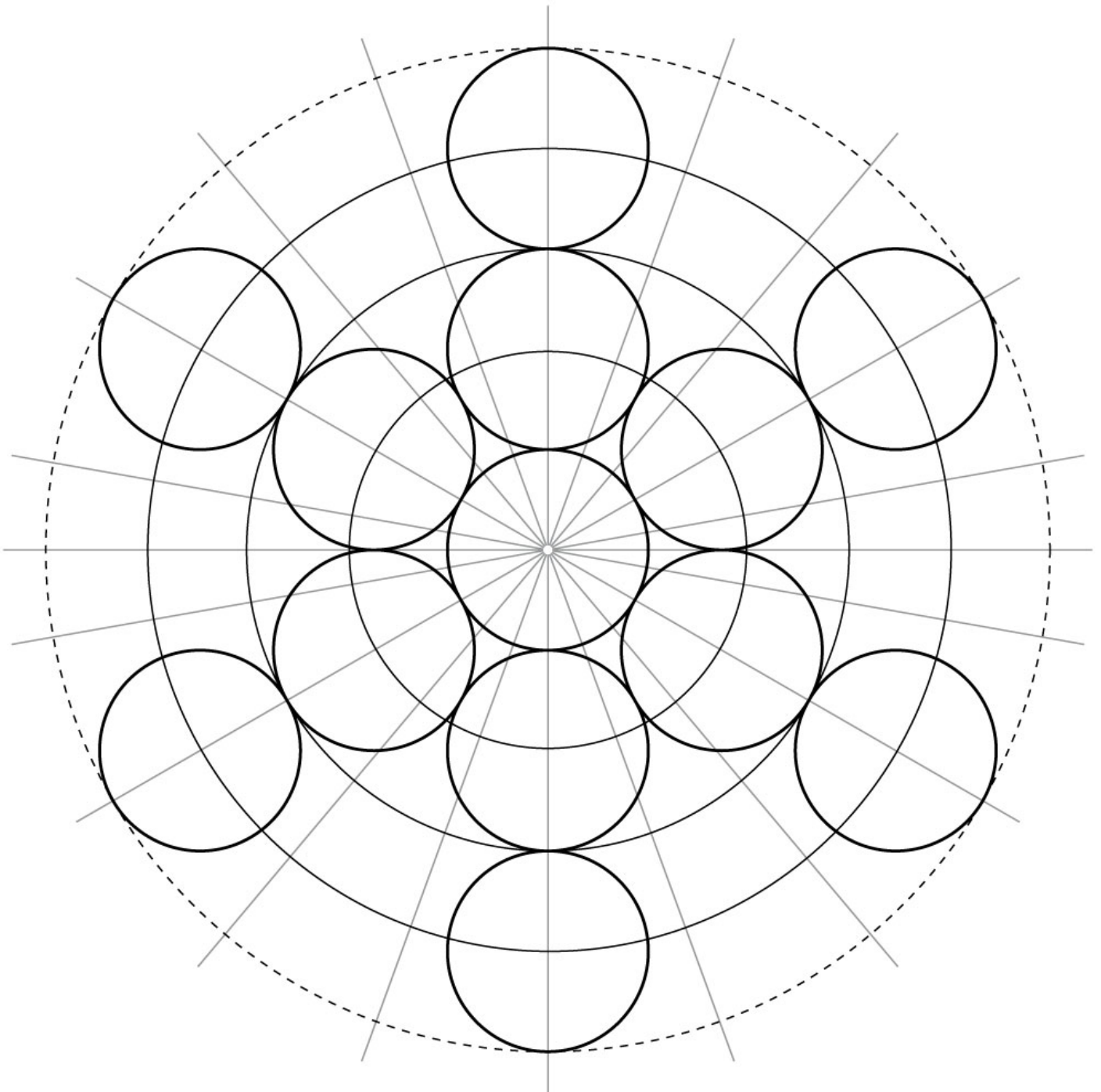
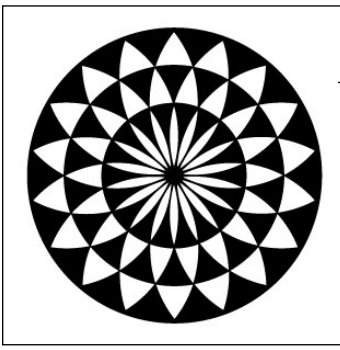
Martinsell

découvert le 19 juillet 2007 dans le conté du Wiltshire (GB)



© Lucy Pringle



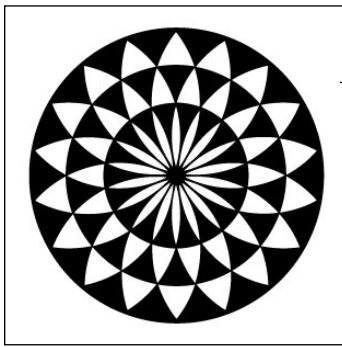


1 - Tracé de base

Sur une feuille carrée 30x30 cm , tracer les médianes (horizontale et verticale)

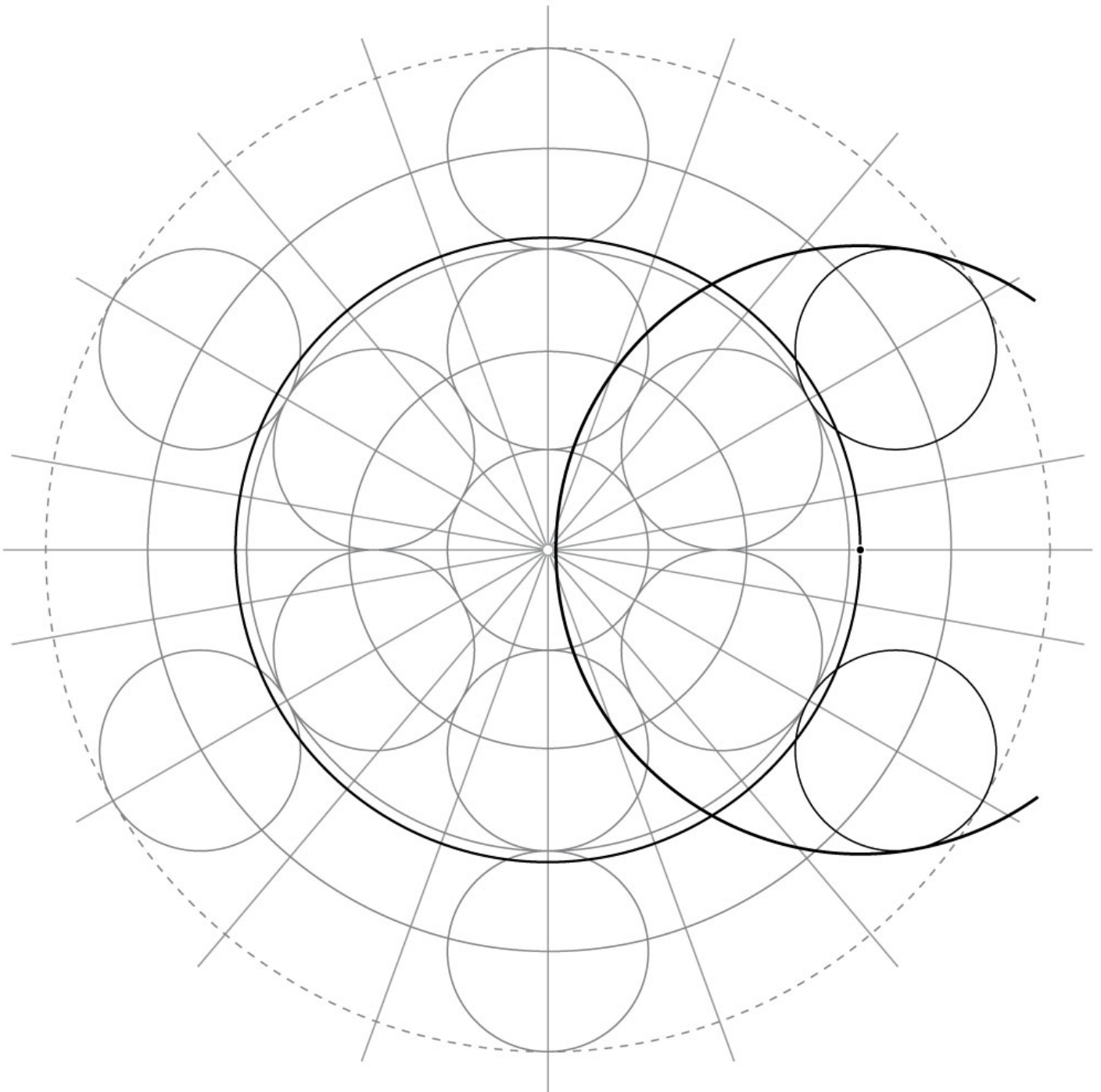
+ les cercles étalons suivants \varnothing 4.5 / 9 / 13.5 / 18 et 22.5 cm partagés en 18.

Tracer un Fruit de vie à partir du cercle central de \varnothing 4.5 cm.



Crop circle de Martinsell

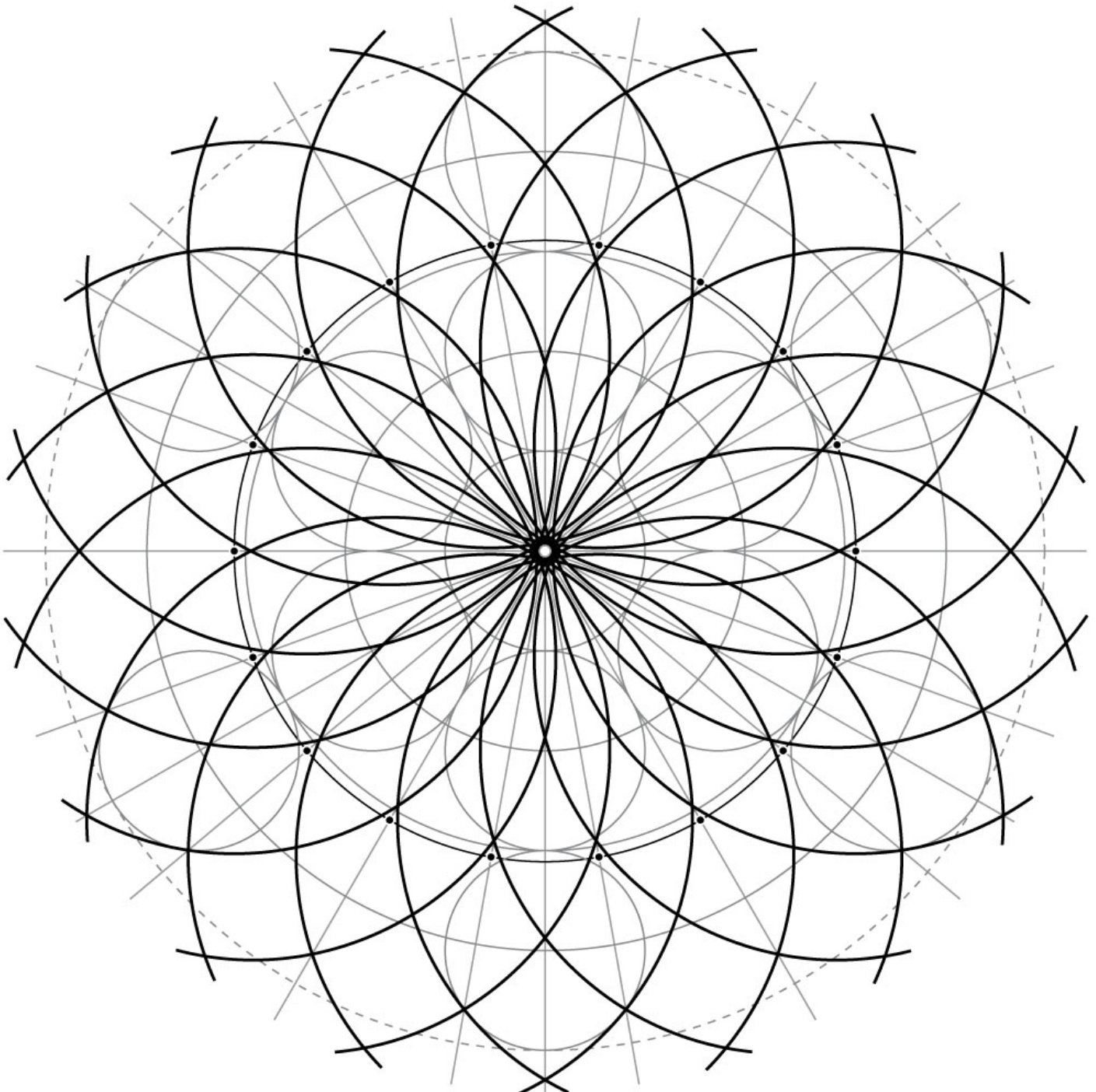
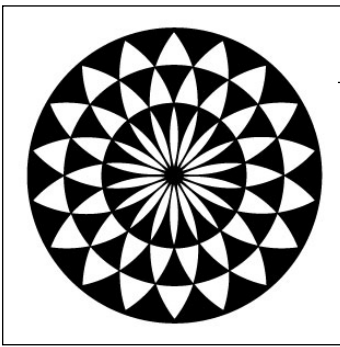
découvert le 19 juillet 2007 dans le conté du Wiltshire (GB)



2 - Tracé du motif

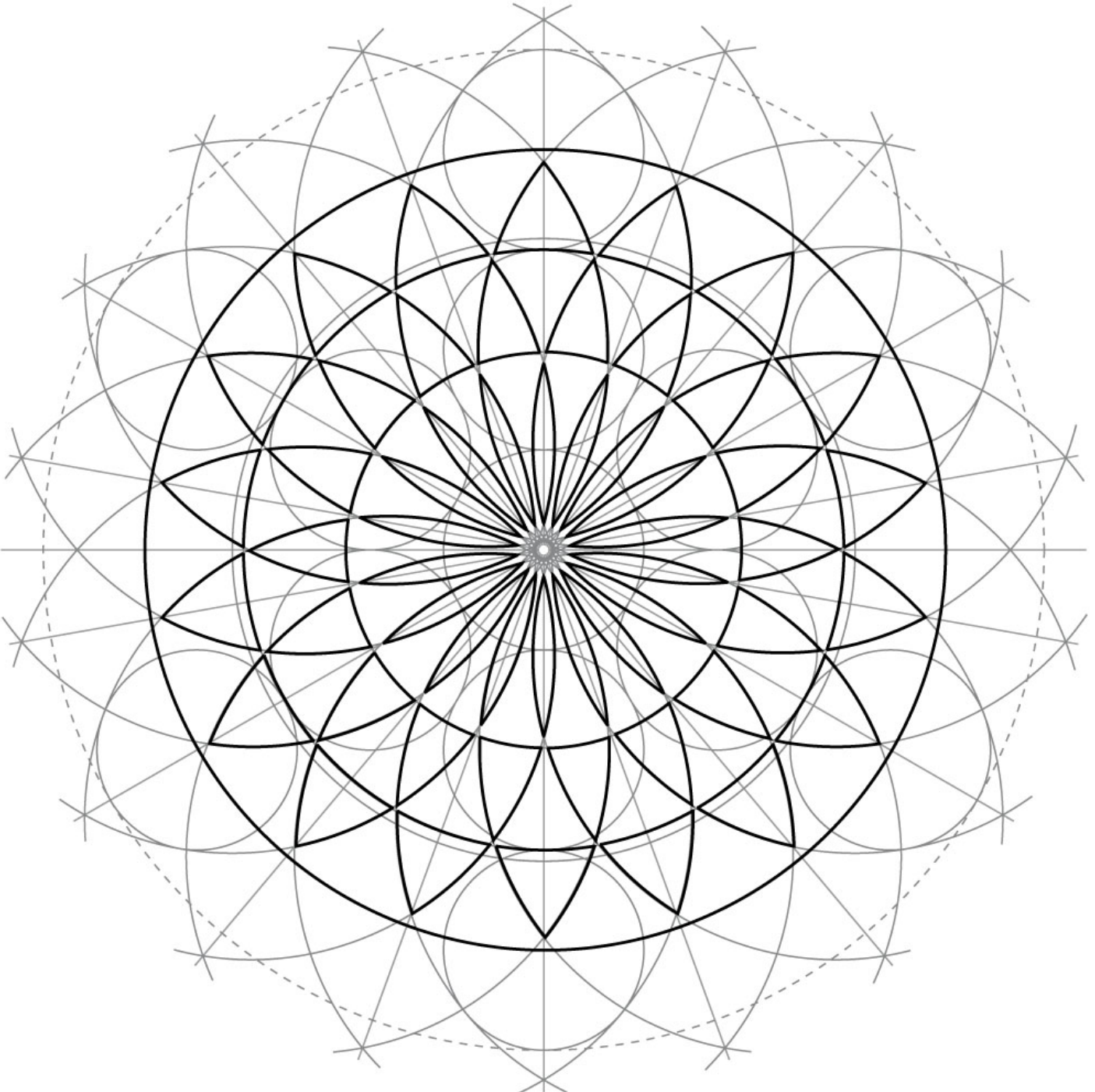
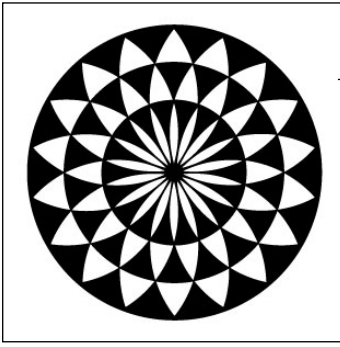
Rajouter au centre, un cercle étalon de $\text{Ø } 14 \text{ cm}$.

Puis tracer un 1er arc de cercle en tangence avec 2 des cercles du Fruit de vie.



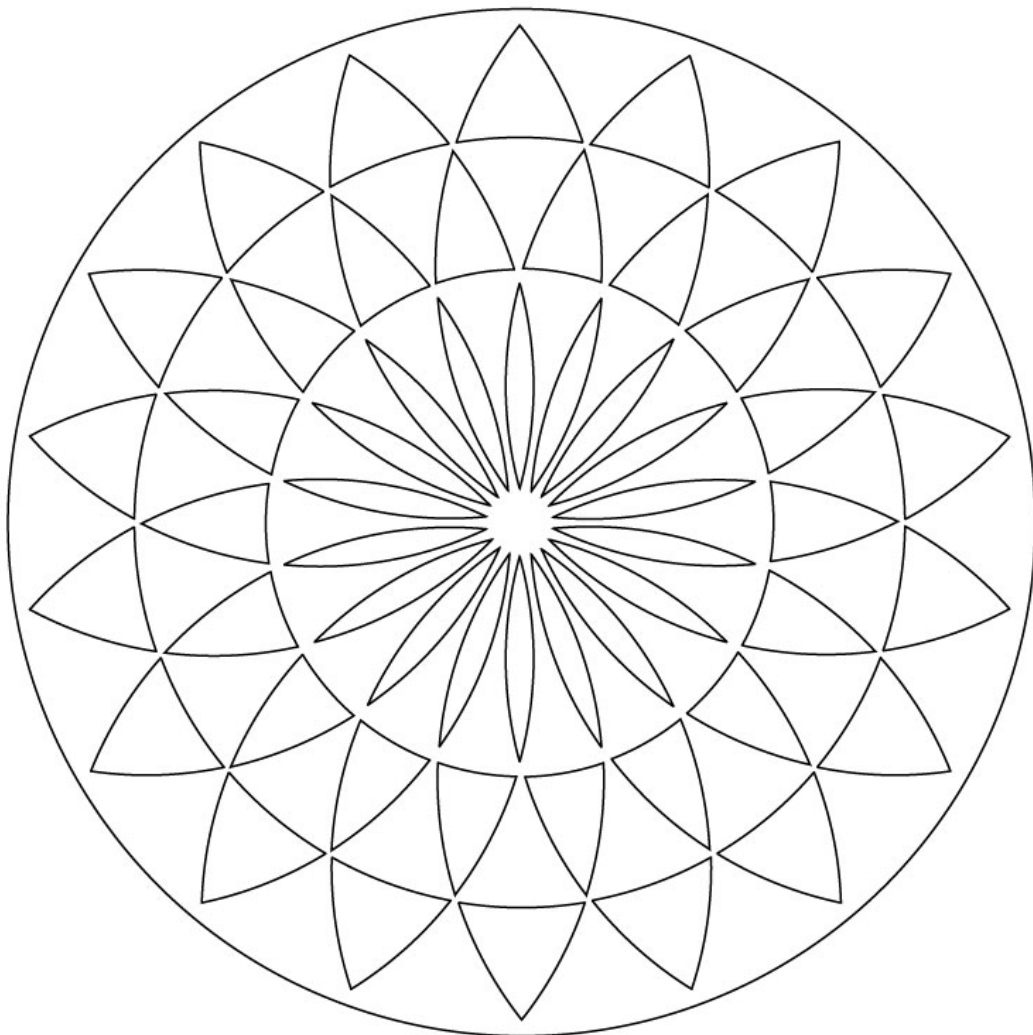
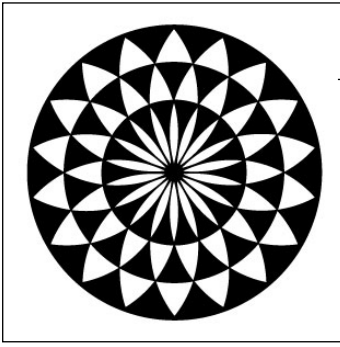
3 - Tracé du motif

Reporter ce même arc de cercle sur chacun des autres points situés sur le cercle de \varnothing 14 cm.



4 - Tracé complet du motif

Surligner le tracé définitif du motif.



5 - Tracé final du motif

Ce motif met en interaction les Fruits de Vie suivants :

FdV carré 2ème niveau → cercle Ø 14 cm

FdV cercle 3ème niveau → cercle Ø 18 cm

FdV centré cercle 3ème niveau → cercles Ø 4.5 / 9 / 13,5 / 18 et 22.5 cm